

Università degli Studi di Bari

Dipartimento di Lettere, Lingue Arti. Italianistica e Letterature Compare

Corso di Laurea Magistrale 2 livello - LM-37 Lingue e letterature moderne

A. – Elementi che consentono l'individuazione dell'insegnamento nell'ambito del corso di studi:

Programma di *Letteratura Francese II anno*

Crediti attribuiti all'insegnamento: CFU 9

Corso di Laurea Magistrale 2 livello – LM-37 Lingue e letterature moderne

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: Secondo

B. – Obiettivi del corso:

Fornire conoscenze approfondite sui testi classici della letteratura francese per la laurea magistrale con riferimento anche alla contemporaneità. Obiettivo ulteriore è quello di far sviluppare le capacità critiche dello studente.

C. – Contenuti del corso:

Titolo: “Le forme della violenza”. Illustrare, lungo un asse diacronico, come si manifestano le forme di violenza in testi francesi di riferimento e quali sono le conseguenze dal punto di vista della critica.

D. – Organizzazione del corso: lezioni frontali, eventuali seminari con esperti esterni, esercitazioni.

E. – Bibliografia essenziale per lo studio della disciplina

Rabelais, *Pantagruel*

Racine, *Britannicus*

Scarron, *Roman comique*

Sade, *Justine*

Maupassant, *Boule de suif*

Sartre, *Huis clos*

O. Rolin, *Port-Soudan*

L. Sozzi (a cura), *Storia europea della letteratura francese*, vol. 1, Torino, Einaudi, 2013.

L. Sozzi (a cura), *Storia europea della letteratura francese*, vol. 2, Torino, Einaudi, 2013.

F. – Modalità di svolgimento dell'esame finale: esame orale.

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Dipartimento e reso disponibile sul sito del Dipartimento

G. – Orari di ricevimento del docente:

martedì e mercoledì: ore 11.30-13.30

giovedì ore 10.00-13.00

H. – E-mail del docente e dei suoi collaboratori: matteo.majorano@uniba.it

I – Note a cura del docente: ///